

SU MEJOR GUIA DE DISEÑO, ARTE Y ESTILO DE VIDA

CASA & ESTILO

INTERNACIONAL

XV ANIVERSARIO

FUSIÓN DE
TRADICIÓN, LUJO
Y MODERNIDAD

CON BASE EN
EL PASADO
Y VISIÓN
DEL FUTURO

TODO EN FUNCIÓN
DEL ARTE

LOS EXPERTOS
A CONSEJAN SOBRE
CÓCINAS Y BAÑOS

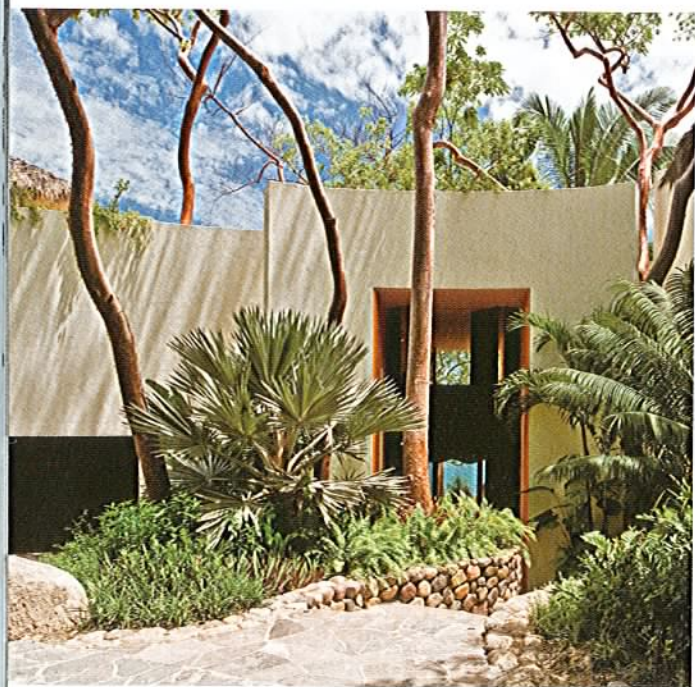
Elegante oasis con vistas

FANTÁSTICAS

Año XV #82 • Octubre/Noviembre 2008
\$4.99 US \$5.99 CAN



ChicMystique.com



Comunión con el paisaje

Asomándose a la espléndida Bahía de Banderas, en Puerto Vallarta, esta residencia se integra en la naturaleza circundante, tanto en su exterior como en su interior.

TEXTO: J. C. MORÁN
FOTOGRAFÍA: MITO COVARRUBIAS

A medida que uno se acerca a El Paredón, no puede por menos de sentirse inundado por esa maravillosa impresión de estar en medio de la naturaleza más bella. Situada frente a la Bahía de Banderas, en Puerto Vallarta (México), esta comunidad exclusiva ha sido diseñada con un respeto sin igual al paisaje circundante. Ese fue el primer desafío de Elías Elías AR, la prestigiosa firma arquitectónica y urbanizadora de Guadalajara, con oficinas en Miami, responsable de este ambicioso proyecto. Un desafío logrado con creces, como puede verse en "La Casa de la Hoja, que es la residencia que presentamos en estas páginas.

"Estamos muy contentos con el diseño y la calidad general de esta nueva residencia construida en El Paredón", afirma Alexis Elías, Presidente de Elías Elías AR. "Alcanzamos nuestro objetivo de fecha de entrega y ahora estamos listos para comenzar el trabajo en la próxima residencia".

Uno de los detalles más llamativos de esta residencia es ver cómo ha sido construida alrededor de los árboles. Es más: varios de ellos forman parte intrínseca del diseño. Esa armonía absoluta con la naturaleza es una constante de todo el proyecto de El Paredón.

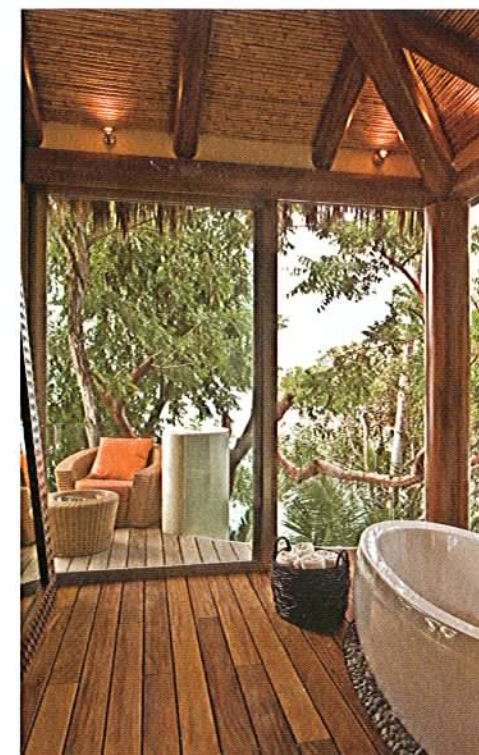
ARRIBA, IZQUIERDA: LA GRAN ENTRADA ASOMBRA POR LA ALTURA DEL TECHO Y LAS COLUMNAS CON TONOS ANARANJADOS. IZQUIERDA: LOS COLORES DEL EXTERIOR DE LA CASA JUEGAN PERFECTAMENTE CON LA RICA VEGETACIÓN. DERECHA RINCÓN DEL BAR, DONDE PUEDEN VERSE UNA VEZ MÁS LOS DETALLES NATURALES DE PLANTAS Y PIEDRAS.





ARRIBA: A TRAVÉS DE LOS GRANDES VENTANALES DEL SALÓN PRINCIPAL Y DEL BAR, LA VISTA DE LA BAHÍA DE BANDERAS ES ÚNICA. DERECHA, ARRIBA: UNA VISTA PARCIAL DE LA COCINA Y EL COMEDOR. LOS ELEMENTOS DECORATIVOS Y LAS LÁMPARAS AÑADEN ORIGINALIDAD A ESTE AMBIENTE. DERECHA: LA MADERA ABUNDA EN ESTA SALA DE BAÑO, QUE SE ABRE HACIA EL JARDÍN.

"LAS LÍNEAS MODERNAS CONTRASTAN ARMONIOSAMENTE CON LOS ELEMENTOS NATURALES". ALEXIS ELÍAS



y, sin duda, representa uno de sus muchos atractivos.

"Las líneas modernas contrastan armónicamente con los elementos naturales", expresa Alexis Elías. "Todas las residencias de este proyecto van a ser construidas alrededor de los árboles que se encuentran en la propiedad, al igual que las rocas. De este modo, damos un nuevo significado al término *arquitectura viva*".

Las extraordinarias vistas del mar juegan un papel importante en la arquitectura de esta residencia. Prácticamente desde todas las zonas el espectáculo es admirable, gracias al extenso uso de cristal en puertas y grandes ventanales.

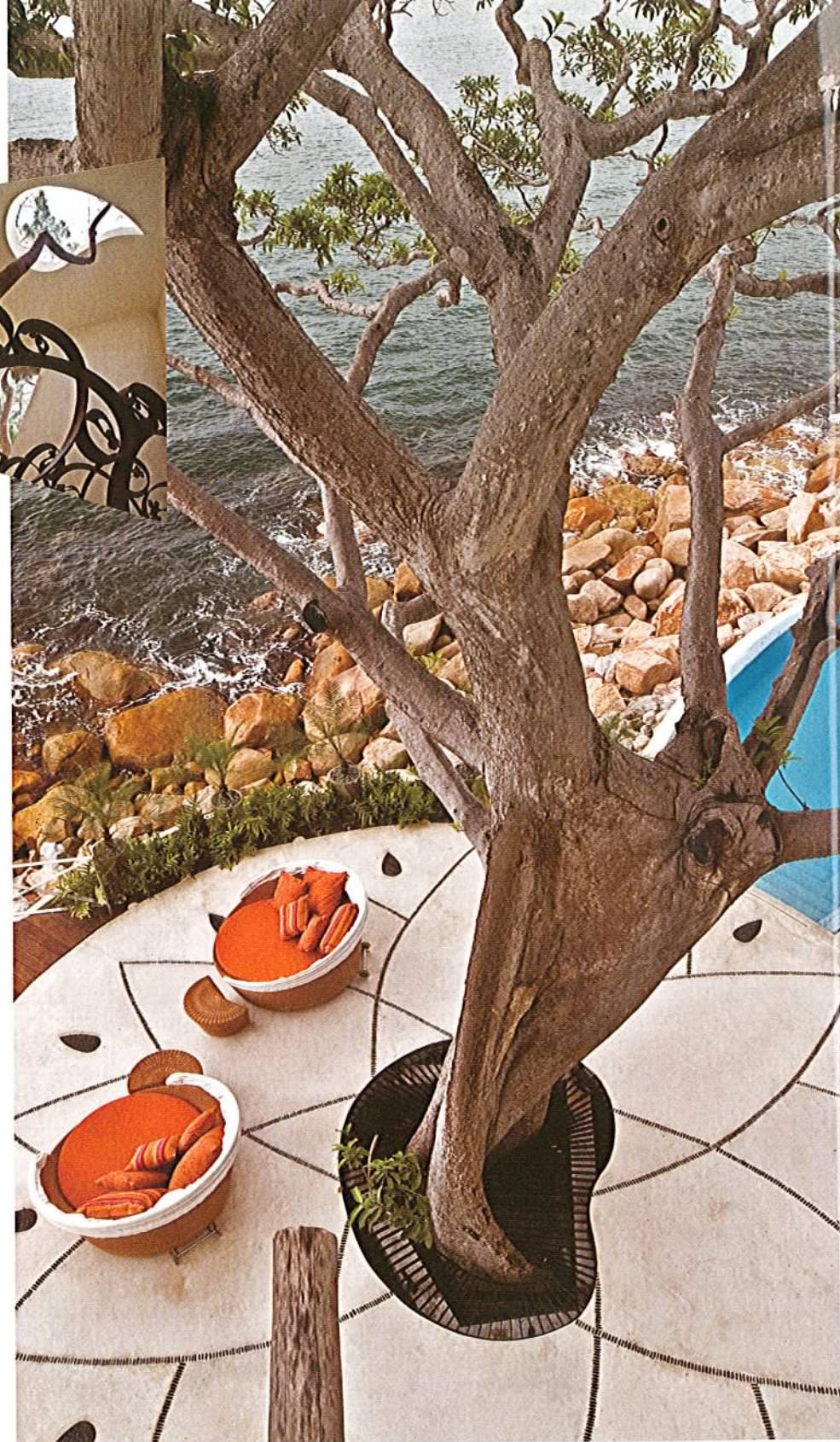
Frente a un exterior donde predominan las tonalidades neutrales, para romper al mínimo el paisaje, en el interior de la casa la paleta es más intensa. Predominan los colores naranja y beige, especialmente en el salón

DETALLES DE IMPACTO

Situada a sólo 30 minutos del aeropuerto y a 15 minutos del centro de Puerto Vallarta, Casa de la Hoja forma parte del gran proyecto El Paredón, creado por la firma Elías Elías AR. Es una residencia en la que todo juega para integrarse de un modo admirable en la espléndida naturaleza circundante.

En el interior, la paleta predominante está formada por tonalidades anaranjadas y beige, que dan mayor belleza aún a las paredes de doble altura. No faltan los acentos de hierro y de madera. También está presente el agua sobre un fondo de piedras bellamente iluminado. Es como una integración del océano visible desde cualquier rincón de esta casa, cuya belleza interior rivaliza con ese paisaje sin igual de la Bahía de Banderas.

ABAJO: LA PISCINA COBRA AÚN MÁS BELLEZA DE NOCHE GRACIAS A SU ILUMINACIÓN



LA ZONA DEL PATIO, JARDINES Y PISCINA ES UNA VERDADERA FIESTA DE COLORES, VEGETACIÓN Y DISEÑO. EL OLEAJE DEL PACÍFICO AÑADE ESPECTÁCULO A UN LUGAR DE ENSUEÑO.



PÁG. OPUESTA: UNA IMAGEN ESPECTACULAR DEL PATIO, DOMINADO POR EL GRAN ÁRBOL. ARRIBA: CONTRASTES DE COLOR ENTRE LAS AGUAS DE LA PISCINA CON BORDE INFINITO Y EL OCEANO. IZQUIERDA: VISTA PARCIAL DEL PATIO Y PISCINA.



principal y en la cocina. Los altos techos dan una perspectiva sin igual, para un mayor lucimiento de columnas. Algo que es doblemente bello en el rincón del bar, donde sobresalen los candelabros que cuelgan a diferentes alturas.

La zona del patio, jardines y piscinas es una verdadera fiesta de colores, vegetación y diseño. Cada detalle está dirigido a aprovechar al máximo el fantástico espectáculo de las aguas de la Bahía de Banderas, la más grande de México y la segunda en tamaño de América del Norte. La piscina de borde infinito aprovecha al máximo la sombra del millenario árbol que es el foco central de todo este ambiente y que repite, una vez más, la filosofía que ha guiado a Elías Elías AR en todo el proyecto de El Paredón: respeto máximo por la naturaleza y hacer de ella una parte integral de la arquitectura y del diseño. De este modo, la pasión y la inspiración de esta prestigiosa firma se han convertido en residencias que, como la "Casa de la Hoja" invitan al descanso y al placer. ■